

2016年6月18日

[18/60:35] 甘耀權: 寶劍鋒從磨礪出，梅花香自苦寒來。

[18/68:42] 張惠能博士: 早晨，感謝 YK 給大家的鼓勵。



"世人生死事大，火急急!"大家各自努力去。



[18/611:23] 甘耀權: 我此法門，以定慧為本…慧定體一不二；

惠能說他的入（不二）法門是定慧。六波羅蜜中的禪定、智慧。一體而觀之。般若是前個波羅蜜的思想主導。沒有般若智慧，前面五個波羅蜜便不能度彼岸。所以說六個為一體亦可以的，不過惠能特別說定慧，因為相應的在凡夫是靜慮，未登地的修行人做止觀，但是他說的是無大乘法要，五地菩薩的修行，是入不二法門。所以他亦叫人們不要來爭辯，大家講的不同層面的佛法，不要生法執！


話說回來，惠能沒有否定六個波羅蜜的修持，我們要舉一返三、聞一知十地去理解他的密意。例如行布施，在般若智慧的觀照下三輪體空，但是我們雖然了悟諸法實相畢竟空寂，但是在做人做事上亦見到萬象森然，因果，緣起，業報的作用。便是這樣地通達、無礙地生活著。

[18/611:24] 甘耀權: 無上大乘法

[18/611:25] 甘耀權: 所以是在行住坐卧中修行。

[18/611:26] 甘耀權: 一行三昧，常行直心。

[18/611:28] 彭秀儀: 由今早咋看經文，到現在開始認真思考，內心問着 ' 迷悟 ' ，' 凡夫、佛' 之分真的像說經文所說的簡單 ???

但接著細看細想，我相信若然真的達到悟的境界時 ，應該如佛所說，就是那種簡單、輕

安解脫，常樂淨我的境界！



[18/611:28] 彭秀儀: 老師對今期經文，所列出四個思考範疇的第一項:

1.1 迷悟之分界怎定？

1.2 悟是悟什麼？

我選的四句偈：

《佛性本亦無差別，只緣迷悟。迷即為愚，悟即成智。》

菩提般若之智、佛性是眾生本具，亦本無高低差別，正是佛陀所倡導的平等正覺。

但這菩提自性、無分別智，卻因眾生的心迷了，緣於外境，即所謂迷，未開悟，'迷即為愚'，指

凡夫。

'各須淨心，聞了願自除迷'，要有大善知識助其去除迷執，尋回清淨自性，從自心頓見真如本性，覺知萬法實相非有非無，本無高低分別（原來 眾生成佛否，只在於 '迷即為愚'，眾生也；'悟即成智'，佛也）.....頓悟了這空性智慧，斷除執着有無，及其所生起的煩惱！此時 '悟即成智'，即見性成佛。

大善知識是般若大智慧。（在之前數期經文已詳述我們如何從聞思佛法，繼而修持証悟）

[18/611:36] 甘耀權：讀古經時要考慮當時的社會環境，文化，佛學在當時的情況，聽法的是誰... 等等來了解說法者的基準，針對性和覺得不用說的部份才不會會錯意。禪宗後來的沒落和後人犯了這樣的錯誤很有關係！

[18/611:43] 甘耀權：例如惠能作偈說佛性清淨是針對神秀而說。五祖亦說明一個是人天乘的修行，一個是見性成佛出世間的了悟。但是沒有否定神秀講的部份，因為我們不能夠只要第七層的寶塔而說不用建設基礎和上面的六層。不過，如果知道了寶塔的全體，建成後登高望遠的妙趣，做起來便清楚利落，不走錯路了。

[18/612:03] 甘耀權：講多一點。惠能去找五祖求法，是因為一位客商頌讀金剛經。壇經中亦有悟達法師頌讀法華經多年而不解。可見當時佛經的傳頌開始普遍，但是一個解經的安排乏力。五祖說吾思汝道可行便是這件事。

[18/612:06] 甘耀權：所以當時惠能點化的都是在佛學有一定程度但是口說心不行的人。其他人他便說其他了

[18/612:45] 甘耀權：起碼，和他一同生活十多的獵人，他便沒辦法了。

[18/612:53] 彭秀儀：老師對今期經文，所列出四個思考範疇的第二項：

~ 一行三昧，怎解？

常行直心，如何做到？

我選的四句偈：

《一行三昧者，於一切時中行住坐臥，常行直心是。》

"直心"者，直心是道場，直心是淨土；"心不住（法），（道）即通流"~ 都是要我們要有清淨心去做到"定慧一體"，在行住坐臥的每一時刻，都清楚覺知自己是在行住坐臥。這是教我們修'道'並不單只是'直言坐不動，除妄不起心'，應是活生生地在日常生活上'即專注即覺知'地修行 惠能所教定慧一體法門~ "即惠之時定在惠，即定之時惠在定"。

[18/613:10] 張惠能博士：感謝大家的分享！初看都很好啊！今天早上、中午都有課，晚些一一回



應大家啊！加油！

[18/614:19] 甘耀權：探視幫忙

[18/614:25] 甘耀權：直心看到一些資料：

質直之心

放下攀緣之心，光明磊落  
心口如一，言行一致

[18/615:02] 彭秀儀: 

[18/615:04] 彭秀儀: 谢谢资料，對 '直心' 加深了解


[18/618:34] 張惠能博士: 覆 YK




我此法門，以定慧為本…慧定體一不二； 是四句偈


惠能說他的入（不二）法門是定慧。 惠能這段確是說定慧不二。

六波羅蜜中的禪定、智慧。一體而觀之。 惠能說的定慧不二。


般若是前個波羅蜜的思想主導。沒有般若智慧，前面五個波羅蜜便不能度彼岸。

 般若為母，方便為父。所以，般若的確生出諸佛。

所以說六個為一體亦可以的，不過惠能特別說定慧，因為相應的在凡夫是靜慮，未登地的修行

人做止觀，但是他說的是無大乘法要，五地菩薩的修行，是入不二法門。

 說法是要自他明白啊! 這也不是說四句偈重心所在。

所以他亦叫人們不要來爭辯，大家講的不同層面的佛法，不要生法執！




惠能確是教大家無諍三昧的。

話說回來，惠能沒有否定六個波羅蜜的修持，我們要舉一返三、聞一知十地去理解他的密意。




六度波羅蜜，各有相應的眾生。

例如行布施，在般若智慧的觀照下三輪體空， 這句話人人都說，如何可能呢？請舉例再說啊！


但是我們雖然了悟諸法實相畢竟空寂， 諸法實相，怎樣解呢？畢竟空寂，更是難說清楚啊！

但是在做人做事上亦見到萬象森然，因果，緣起，業報的作用。便是這樣地通達、無礙地生活

著。 用什麼立場來看，才見到因果、能夠無礙地生活呢？再說說啊！



再次感謝您的分享啊！

[18/618:36] 張惠能博士: 餘下的，一會我再一一會回應。

[18/619:19] 張惠能博士: 覆 Pandora




老師對今期经文，所列出四個思考範疇的第一项:

1.1 迷悟之分界怎定？

1.2 悟是悟什麼？


我選的四句偈：

《佛性本亦無差別，只緣迷悟。迷即為愚，悟即成智。》 是四句偈!

菩提般若之智、佛性是眾生本具，亦本無高低差別，正是佛陀所倡導的平等正覺。


但這菩提自性、無分別智， "佛性，眾生本具"，識得這道理，是悟，不識是迷。悟是肯定佛性，肯定自他是佛而已。


卻因眾生的心迷了，緣於外境，即所謂迷，未開悟，'迷即為愚'，指凡夫。

 是佛不知佛，就是愚迷凡夫了!

'各須淨心，聞了願自除迷'，要有大善知識助其去除迷執，尋回清淨自性，從自心頓見真如本性，覺知萬法實相非有非無，本無高低分別（原來 眾生成佛否，只在於 '迷即為愚'，眾生也；

'悟即成智'，佛也)..... 眾生有高低，但佛性平等。"識自本心(性)",都可"即見自性",頓悟成佛。

頓悟了這空性智慧，斷除執着有無，及其所生起的煩惱！此時 '悟即成智'，即見性成佛。

 空性，是"諸法因緣生(空)"的本(根本、絕對)性。很好啊!

大善知識是般若大智慧。(在之前數期經文已詳述我們如何從聞思佛法，繼而修持証悟)



能示範"聞思修證"般若行的，就是大善知識。



再次感謝您來分享!



[18/619:20] 彭秀儀:

[18/619:47] 甘耀權: 諸法實相，在心經中講諸法空相。惠能說定慧等如燈光。便是觀照不生不滅的實際。光的功用是除暗。光生暗滅，生滅同時，無先無後，這樣是解悟無生法忍的觀照，其中一部份。

在前面講雨水普潤萬物，百川流入大海。水的總體量，不增不減，也是講諸法空相。

所以他說但能離相，體性清淨。如何離相而觀照？不染萬境，而常自在。要做到這樣便要在塵勞、煩惱中覺見其虛幻不實，如虛空花，本來無一物。証悟不垢不淨，這是能夠懺除罪業的根本。

[18/620:02] 張惠能博士: 覆 Pandora,



我們繼續練習說清楚四句偈。

老師對今期經文，所列出四個思考範疇的第二項:

~ 一行三昧，怎解？

常行直心，如何做到？

我選的四句偈：

《一行三昧者，於一切時中行住坐臥，常行直心是。》



很好

的四句偈。

"直心"者，直心是道場，直心是淨土；"心不住(法)，(道)即通流"~ 都是要我們要有清淨心去

做到"定慧一體"，在行住坐臥的每時刻，都清楚覺知自己是在行住坐臥。



很好! 繼續想: 直心是怎樣鍊成的呢?"清淨去做到定慧一體", 如何做到?

壇經禪法是一整體的，其實我們已說過了啊!惠能只是用不同方法去說明禪法的聞思修證。再想啊!這講題完時，我會給大家說破的。

这是教我們 修 '道'並不單只是 '直言坐不動，除妄不起心'，應是活生生地在日常生活上 '即專



注即覺知'地修行 其實，敦煌原本壇經禪法，不是從"專注"進入的，"覺知"也有其特定方法。再多讀"自三身佛"啊!



惠能所教定慧一体法門~ "即惠之時定在惠，即定之時惠在定"。



這句在說什麼？要先了解惠能所說的"定"、"慧"才可以破解。先處理"一行三昧，常行直心"吧!



很好啊! 謝謝分享。感恩!



[18/620:05] 彭秀儀: 感恩老師的批改及提示要點

[18/620:07] 張惠能博士: 大家只練習說四句偈啊!否則說法無重心，自迷迷人，對自他都無好



處!

[18/620:30] 張惠能博士: 這兩個月，暫時也不要將敦煌原本壇經以外的其他版本的東西帶進

來，否則大家再多兩年、甚至二十年，也無法與惠能印心! 功德無量!



[18/622:37] [+852 9164 8214](https://www.facebook.com/85291648214): 試答首兩題如下，請師審閱。

1a) 迷悟之分界怎定？

「迷人著法相」。「法」字在佛經中有多義，而在此句子中指的是萬事萬物。此言迷者執著事物之表象，例如誤以為「一行三昧」乃不論發生任何事情都「不動」：禪坐不動、無思想活動、情緒無起伏。惠能說這種對表象的執著是「障道因緣」，是妨礙我們成道的原因啊!

[18/622:38] [+852 9164 8214](#): 1b) 悟是悟什麼？

悟者所悟的是便縱「菩提般若之智，世人本自有之」，但這並不等於人人都知道、相信、甚至承認自他本來成佛，更惶論願意荷擔作為佛的任務，活出作為佛的生命。

[18/622:38] [+852 9164 8214](#): 2a) 一行三昧，怎解？

「於一切法上無有執著」稱為「一行三昧」。「三昧」又稱「三摩地」，意謂「定」。但這「定」並非表象所顯的「定住不動」，而是心靈上的「安定」，以至意志上的「肯定」。故「一行三昧」所展現出來的，就是不論目前自己處於甚麼條件，也肯定自他本來成佛，而自己能安心地在目前的社會角色和生活崗位上做佛的工作，以幫助他人也開啟成佛的力量。

[18/622:38] [+852 9164 8214](#): 2b) 常行直心，如何做到？

心不「諂曲」，對荷擔作為佛的任務視為本份，在任何時、任何地，都不懈地轉法輪，幫助他人也獲得心靈自由，在生活中展現佛的光明力量。



[18/622:44] 張惠能博士: 您说的，整體很好。道，本來簡單。

明天早上 HKU 有課，中午再詳細回應啊!

大家繼續加油!



[18/622:45] [+852 9164 8214](#): 感謝師!



[18/622:55] 彭秀儀: 老師對今期经文，所列出四個思考範疇的第四项:  
~ 何謂“法無頓漸”？

我選的四句偈：

《法無頓漸，人有利鈍》

般若智慧 是無分別智

在修行上是沒有頓漸（比喻快慢）法的分別。要修持多久才達到悟的境界？只要持續地時刻專注覺修，於一時突然明了，就是悟。

“人有利鈍。迷即漸勸，悟人頓修”因眾人根基不同，較鈍的需要‘漸’進地契入經文；根基較利的，就較能快（頓）契機。



但不應執着於 頓漸的分別，這與般若無分別智的義理相違。“ 悟即元無差別” 悟道見道成佛了，就是平等無差別。

[18/623:02] 彭秀儀: 《定慧猶如燈光 》

“ 燈是光之體，光是燈之用 ……此定惠法，亦復如是。”，以 燈 比喻 '定'，光喻 '慧'，指出相互的體用不二關係。

古時用燈籠或燭台點燭生出光，所以若燈被亂動（ 比喻人妄動不能 '定'），光就容易熄滅，不能照明（ 比喻 '慧'不能發揮作用）。

燈要靜，才有光( 燭光是動的)故知燈靜放光，定慧法門亦如是。


[18/623:04] 張惠能博士: 感謝分享，明天一拼回應。

大家繼續加油!


[18/623:19] 張惠能博士: 先覆 YK 今天說"諸法實相究竟空寂"








諸法實相，在心經中講諸法空相。法華經諸法實相，根本上不同心經諸法空相。

惠能說定慧等…如燈光。便是觀照不生不滅的實際。 这句如解釋得通，就很好。






光的功用是除暗。光生暗滅，生滅同時，無先無後，這樣是解悟無生法忍的觀照，其中一部份。






 "生滅同時"不是說這，可讀楞伽經及肇論。無生法忍的觀照？解悟？

在前面講雨水普潤萬物，百川流入大海。水的總體量，不增不減，也是講諸法空相。



    ?諸法空相，也不能只在這層面說。

所以他說但能離相，體性清淨。如何離相而觀照？不染萬境，而常自在。要做到這樣便要在塵

勞、煩惱中覺見其虛幻不實，如虛空花，本來無一物。     這  
絕對不是敦煌本壇經見地!

証悟不垢不淨，這是能夠懺除罪業的根本。     這句倒是道理。  
但怎証悟不垢不淨？

謝謝分享! 互勉!   

[18/623:22] 張惠能博士: 感謝大家! 現在備課去! 明天再一拼回應未答覆的。 



大家繼續加油!   